

No. 1

## マトリックスミキサー ASX-3300

電源電圧	AC100V 50/60Hz
定格消費電力	46W (電気用品安全法に基づく)
消費電流	AC0.61A
	以下0dB=0.775V
周波数特性	20Hz~20kHz +0.5dB -2dB (ミュージック入力、OUTPUT出力間)
ひずみ率	0.1%以下 (+4dB 20Hz~20kHz ミュージック入力、OUTPUT出力間)
信号対雑音比	マイク (モノラル系) 60dB以上 (JIS-A) ミュージック 80dB以上 (JIS-A) 残留 90dB以上 (JIS-A)
入力回路	(モノラル系) マイク1, 3, 5, 7 -60dB±3dB 2kΩ 電子平衡 3極大形ジャック 音量/音質調節器付 マイク2, 4, 6, 8 -60dB±3dB 2kΩ/-20dB 10kΩ (切換方式) 電子平衡 3極大形ジャック 音量/音質調節器付 ライン -20dB±3dB 10kΩ/+4dB 10kΩ (切換方式) 平衡 3極大形ジャック 音量/音質調節器付 マイク一斉 -60dB±3dB 2kΩ/-20dB 10kΩ (切換方式) 電子平衡 3極大形ジャック 音量/音質調節器付 リターン 0dB±3dB 10kΩ 電子平衡 3極大形ジャック (絶縁トランス取付可能) (ミュージック系) ミュージック1~4 -20dB±3dB (L/R) 10kΩ 不平衡 ピンジャックX2 音量/減衰量調節器付 ミュージック一斉 -20dB±3dB (L/R) 10kΩ 不平衡 ピンジャックX2 音量調節器付 ミュージックSUB -20dB±3dB (L/R) 10kΩ 不平衡 ピンジャックX2 音量調節器付
出力回路	OUTPUT1, 2, 3, 4 モノラル +4dB±3dB 2kΩ 電子平衡 3極大形ジャック 音量調節器付 ステレオ +4dB±3dB (L/R) 2kΩ 電子平衡 3極大形ジャック 音量調節器付 SUB OUTPUT +4dB±3dB 2kΩ 電子平衡 3極大形ジャック 音量調節器付 センド1, 2, 3, 4 0dB±3dB 2kΩ 不平衡 2極大形ジャック
機能	モノラル入力音質特性 LOW 100Hz ±10dB±3dB HIGH 10kHz ±10dB±3dB (マイク1~8/ライン/マイク一斉) ミュージック1, 2, 3, 4減衰量 マイク一斉入力にて-4dB±3dB~-44dB±6dB 連続可変 ミュージック一斉入力にて-50dB以上 5元出力先選択機能 マイク1, 2/マイク3, 4/マイク5, 6/マイク7, 8/ライン ミュージック1/ミュージック2/ミュージック3/ミュージック4の入力信号を OUTPUT1/OUTPUT2/OUTPUT3/OUTPUT4/SUB OUTPUT にマトリックスで出力

営業

AJ06

# 仕様書

# UNI-PEX

No. 2

マトリックスミキサー  
ASX-3300

動作表示	電源表示：「緑」 入力信号表示：シグナル表示「緑」×15 (マイク1～8、ライン、マイク斉、ミュージック1～4、ミュージック斉) 出力信号表示：シグナル表示「緑」×5、クリップ表示「赤」×5 5元出力先選択表示：「緑」×45
付帯機能	外部起動端子(無電圧メーク接点 DC30V 1A) 非常遮断入力端子(24V受電/メイク対応)
外装	パネル(鋼板)：マンセルN1近似色 ブラック 塗装仕上げ ケース(鋼板)：マンセルN1近似色 ブラック 塗装仕上げ
外形寸法	幅480mm 高さ145mm 奥行287mm
質量	約7.1kg
付属品	ACコード(3m) 1、M5×2.5皿ねじ(黒) 4、M5飾りワッシャー(黒) 4、 M5×10セムスポルト 4、M4×8セムスポルト 4、取扱説明書 1
特徴・用途	モノラル系入力10系統とミュージック入力4系統がマトリックスでミキシングできます。 モノラル系出力とミュージック系出力をそれぞれ4系統とサブ出力を備えています。 各モノラル系入力には独立したトーンコントロールを内蔵しています。 各モノラル系入力と各ミュージック入力には信号の有無を監視するインジケータを備えています。 出力4系統には信号入力インジケータとピークインジケータを備えています。 モノラル系入力のマイク斉と専用のミュージック斉入力の信号でミュージック4系統を減衰することができ、マイク斉の入力信号からは個別に減衰量をコントロールすることができます。 マトリックス制御先をインジケータで表示し信号の流れを容易に確認することができます。 外部起動端子、非常遮断端子を備えています。

No. 3の外観図と合わせてご覧ください。

営業

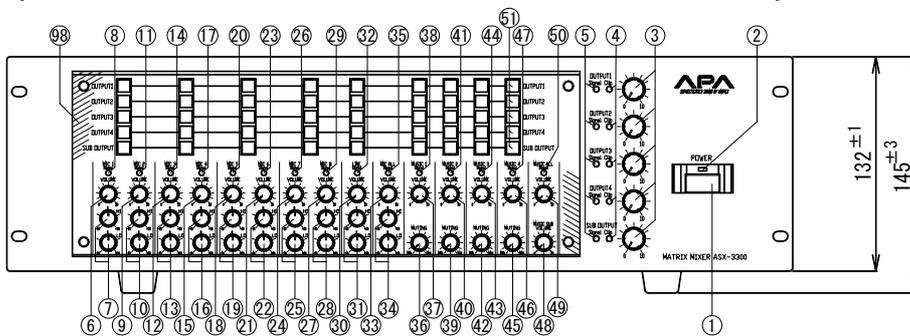
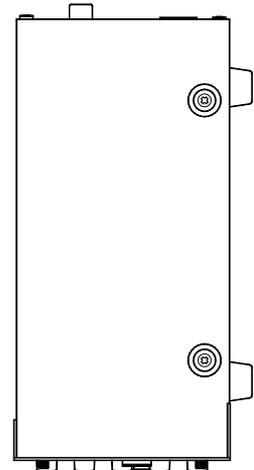
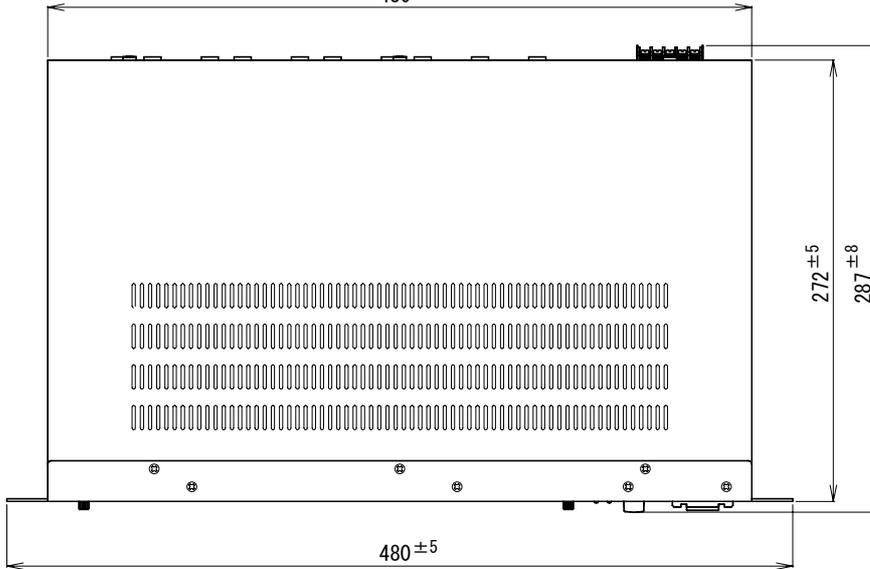
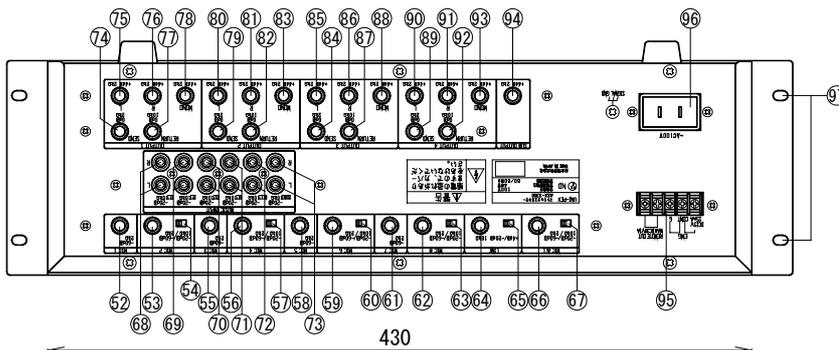
AJ06

# 仕様書

# UNI-PEX

No. 3

マトリックスミキサー  
ASX-3300



番号	名称	番号	名称	番号	名称	番号	名称
1	電源スイッチ	21	マイク6音量調節つまみ	41	ミュージック2入カシグナル表示灯	61	マイク7入カジャック
2	電源表示灯	22	マイク6音質調節つまみ HI・LO	42	ミュージック3ミュート調節つまみ	62	マイク8入カジャック
3	出力音量調節つまみ 出力1~4・サブ	23	マイク6入カシグナル表示灯	43	ミュージック3音量調節つまみ	63	マイク8感度切換スイッチ
4	出力リップ表示灯 出力1~4・サブ	24	マイク7音量調節つまみ	44	ミュージック3入カシグナル表示灯	64	ライン入カジャック
5	出カシグナル表示灯 出力1~4・サブ	25	マイク7音質調節つまみ HI・LO	45	ミュージック4ミュート調節つまみ	65	ライン感度切換スイッチ
6	マイク1音量調節つまみ	26	マイク7入カシグナル表示灯	46	ミュージック4音量調節つまみ	66	マイクー斉入カジャック
7	マイク1音質調節つまみ HI・LO	27	マイク8音量調節つまみ	47	ミュージック4入カシグナル表示灯	67	マイクー斉感度切換スイッチ
8	マイク1入カシグナル表示灯	28	マイク8音質調節つまみ HI・LO	48	サブ入力音量調節つまみ	68	ミュージック1入カピンジャックL・R
9	マイク2音量調節つまみ	29	マイク8入カシグナル表示灯	49	ミュージックー斉音量調節つまみ	69	ミュージック2入カピンジャックL・R
10	マイク2音質調節つまみ HI・LO	30	ライン音量調節つまみ	50	ミュージックー斉入カシグナル表示灯	70	ミュージック3入カピンジャックL・R
11	マイク2入カシグナル表示灯	31	ライン音質調節つまみ HI・LO	51	出力先選択スイッチ	71	ミュージック4入カピンジャックL・R
12	マイク3音量調節つまみ	32	ライン入カシグナル表示灯	52	マイク1入カジャック	72	ミュージックー斉入カピンジャックL・R
13	マイク3音質調節つまみ HI・LO	33	マイクー斉音量調節つまみ	53	マイク2入カジャック	73	サブ入力ピンジャックL・R
14	マイク3入カシグナル表示灯	34	マイクー斉音質調節つまみ HI・LO	54	マイク2感度切換スイッチ	74	センド1出カジャック
15	マイク4音量調節つまみ	35	マイクー斉入カシグナル表示灯	55	マイク3入カジャック	75	出カジャック1 L
16	マイク4音質調節つまみ HI・LO	36	ミュージック1ミュート調節つまみ	56	マイク4入カジャック	76	出カジャック1 R
17	マイク4入カシグナル表示灯	37	ミュージック1音量調節つまみ	57	マイク4感度切換スイッチ	77	リターン1入カジャック
18	マイク5音量調節つまみ	38	ミュージック1入カシグナル表示灯	58	マイク5入カジャック	78	出カジャック1 モノラル
19	マイク5音質調節つまみ HI・LO	39	ミュージック2ミュート調節つまみ	59	マイク6入カジャック	79	センド2出カジャック
20	マイク5入カシグナル表示灯	40	ミュージック2音量調節つまみ	60	マイク6感度切換スイッチ	80	出カジャック2 L

単位mm

営業

AJ06

今後改良のため、予告なく変更することがあります。

製造元 日本電音株式会社 販売元 ユニペックス株式会社