

No. 1

## マルチコンパクトミキサー ASX-3842

使用電源	AC100V 50/60Hz		
定格消費電力	16W (電気用品安全法による測定方法に基づく)		
消費電流	AC0.35A		
周波数特性	20Hz~20kHz +0.5dB -2dB (ステレオ入力、ミキシング出力間)		
ひずみ率	0.1%以下 (+4dB 20Hz~20kHz ステレオ入力、ミキシング出力間)		
信号対雑音比	モノラル入力	60dB以上 (JIS-A)	
	ステレオ入力	80dB以上 (JIS-A)	
	残留雑音比	85dB以上 (JIS-A)	
最大出力	+18dB		
入力回路	モノラル入力1~6	: -60dB 2kΩ	電子平衡 3極大形ジャック
	AUX入力7、8	: -20dB~+4dB 10kΩ	電子平衡 3極大形ジャック
	ステレオ入力1	: -20dB (L/R) 10kΩ	不平衡 ピンジャック
	ステレオ入力2	: -20dB (L/R) 10kΩ	不平衡 ピンジャック
	ステレオ入力3	: -20dB (L/R) 10kΩ	不平衡 ピンジャック
	ステレオ入力4	: -20dB (L/R) 50kΩ	不平衡 ピンジャック
	(スイッチにより切換) -50dB (L/R) RIAA 50kΩ 不平衡 ピンジャック		
	(スイッチによりステレオ入力1~4のうち一つを選択)		
	ステレオリターン	: +4dB (L/R) 10kΩ	不平衡 2極大形ジャック
出力回路	ミキシング出力	: +4dB (L/R) 2kΩ	電子平衡 3極大形ジャック
	モノラル系統出力	: +4dB 2kΩ	電子平衡 3極大形ジャック
	ステレオ系統出力	: +4dB (L/R) 2kΩ	電子平衡 3極大形ジャック
	録音出力 (ミキシング)	: +4dB (L/R) 10kΩ	不平衡 ピンジャック
	ステレオセンド	: +4dB (L/R) 2kΩ	不平衡 2極大形ジャック
モノラル 入力イコライザー	LOW	100Hz ±10dB	シェルビング型
	MID	0.25kHz~4kHz ±10dB	ピーキング型 (周波数可変)
	HIGH	10kHz ±10dB	シェルビング型
ステレオ 入力イコライザー	LOW	80Hz ±10dB	シェルビング型 (ステレオリターン接続時に無効)
	HIGH	12kHz ±10dB	シェルビング型 (ステレオリターン接続時に無効)
AUX7, 8音質補正	MID LOW	450Hz ±10dB	ピーキング型
	MID HIGH	3.5kHz ±10dB	ピーキング型
レベル計	LED (赤2点、緑5点) による		
調節機構 及びスイッチ類	モノラル 1~6、AUX 7、8	: 各音量調節器付	
	AUX 7、8	: 各入力感度調節器付	
	ステレオ 1~4	: 各音量調節器付	
	ステレオ 4	: CD/PHONO 切換スイッチ付	
	ステレオ	: 入力選択スイッチ付	
	ステレオ系統入力	: 音量調節器付	
	モノラル系統出力	: 音量調節器付	
	ステレオ系統出力	: 音量調節器付	
	ミキシング出力	: 音量調節器付	

営業

AJ06

# 仕様書

# UNI-PEX

No. 2

マルチコンパクトミキサー  
ASX-3842

付帯機能  
モノラル信号入力表示（緑LED：SIGNAL）、クリップ表示（赤LED：CLIP）  
ステレオエフェクター接続用センド、リターン端子付  
（リターン端子接続時ステレオ入力イコライザーは無効になります。）  
モノラルコンプレッサー 入切スイッチ付  
（モノラル 1～6、AUX7、8のミキシング信号に動作します。）  
ステレオミュート 入切スイッチ付  
（モノラル 1～6、AUX7、8の入力信号によりステレオ系統信号が減衰します。）

使用温度範囲  
-10℃～+55℃

外装  
パネル（アルミニウム）：マンセルN1近似色 ブラック ヘアライン仕上げ  
ケース（鋼板）：マンセルN1近似色 ブラック 塗装仕上げ

外形寸法  
幅480mm 高さ143.5mm 奥行320.5mm

質量  
約7.0kg

付属品  
M5×25皿ねじ（黒） 4、M5飾りワッシャー（黒） 4、2.5mm六角キーレンチ 1、  
M5×10セムスポルト 4、M4×8セムスポルト 4、取扱説明書（保証書付） 1

特徴・用途  
モノラル入力にはコンプレッサー回路が内蔵されており、不意な過入力にも音が歪むことなく快適な放送ができます。  
ステレオ入力にはミュート回路が内蔵されており、マイク放送時にはBGM放送が減衰されて明瞭な呼び出し放送ができます。  
モノラル1～6にはセミパラメトリックイコライザーを採用し、ハウリング対策に有効な、きめ細かな音質調節ができます。  
出力回路はモノラル系統出力、ステレオ系統出力、ミキシング出力の3系統出力をもっており、必要な場所に必要な内容のみを放送することができます。  
ステレオ4は後面のスイッチをPHONOにすることでRIAA特性となり、従来から使用しているレコードのソフトをそのまま使用することができます。  
電源制御ユニットAPU-1212を制御できる端子をもっており、本機の電源スイッチでシステム全体の電源を制御することができます。

No. 3の外観図と合わせてご覧ください。

営業

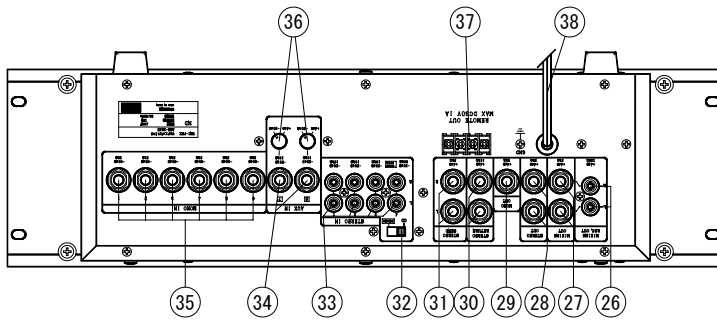
AJ06

# 仕様書

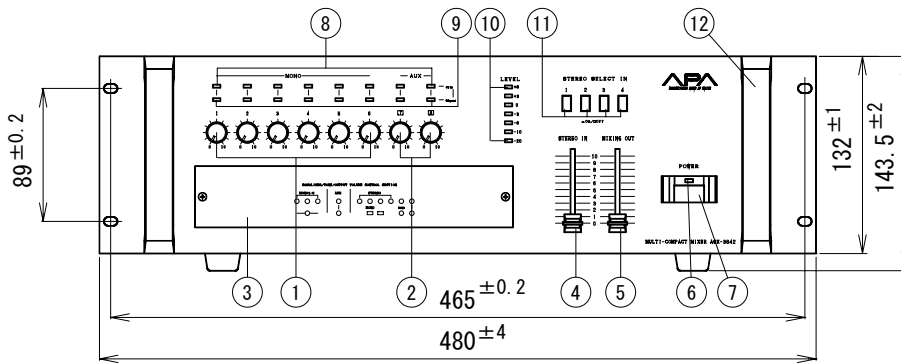
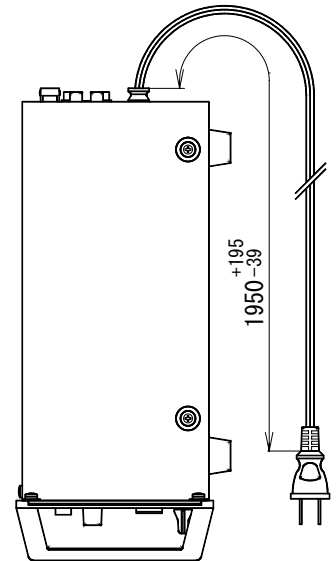
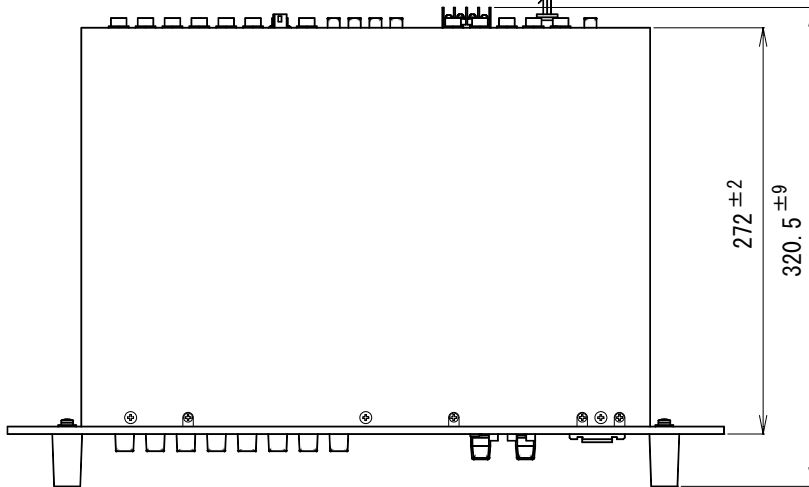
# UNI-PEX

No. 3

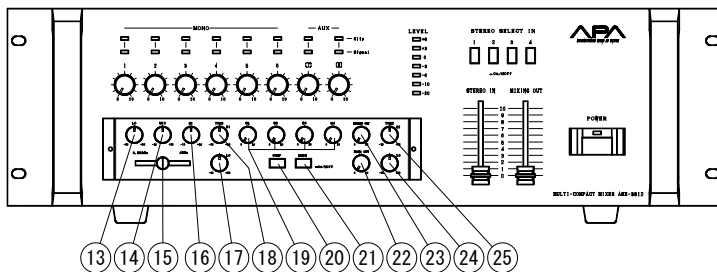
マルチコンパクトミキサー  
ASX-3842



番号	名称
1	MONO1~6音量調節つまみ
2	AUX7, 8音量調節つまみ
3	操作部 蓋
4	STEREO入力フェーダー
5	MIXING出力フェーダー
6	電源表示灯(緑)
7	電源スイッチボタン
8	CLIP表示灯
9	SIGNAL表示灯
10	出力レベルメーター



番号	名称
1 1	STEREO入力選択ボタン
1 2	ハンドル
1 3	MONO1~6低域音質調節つまみ
1 4	MONO1~6中域音質調節つまみ
1 5	MONO1~6中域周波数調節つまみ
1 6	MONO1~6高域音質調節つまみ
1 7	AUX7, 8低域音質調節つまみ
1 8	AUX7, 8中域音質調節つまみ
1 9	STEREO1~4音量調節つまみ
2 0	MONO COMPスイッチボタン
2 1	STEREO MUTEスイッチボタン
2 2	MONO出力音量調節つまみ
2 3	STEREO出力音量調節つまみ
2 4	STEREO低域音質調節つまみ
2 5	STEREO高域音質調節つまみ
2 6	REC出力ジャック
2 7	MIXING出力ジャック
2 8	STEREO出力ジャック
2 9	MONO出力ジャック
3 0	STEREO RETURNジャック
3 1	STEREO SENDジャック
3 2	CD/PHONO切換スイッチ
3 3	STEREO1~4入力ジャック
3 4	AUX7, 8入力ジャック
3 5	MONO1~6入力ジャック
3 6	AUX7, 8入力感度調節つまみ
3 7	REMOTE出力端子
3 8	電源コード



単位mm

営業

AJ06

今後改良のため、予告なく変更することがあります。

製造元 日本電音株式会社 販売元 ユニペックス株式会社