



# 仕様書

Encore

(2/4)

AVミキサー  
ENX-1520

## 特徴・用途

本機は入力としてモノラル6回路、ステレオ2回路（4入力×2系統）、サブ1回路があり、出力としてメイン2系統、モノラル2系統、サブ2系統を有しておりステレオ入力の一部には映像切換機能が有ります。

各入力はそれぞれの出力（メイン1、2、サブ1、2）に対して、選択スイッチの設定によりさまざまな使用用途に対応できます。

EIA-4UサイズのAVミキサーで後面の入出力ジャック部を天面に移動させる事により、一般的なラックマウントのほか、壁面取付けやワゴン操作卓への埋めこみも可能で、使用頻度の少ないスイッチは誤操作防止カバーを設けています。

ステレオ入力①-A入力は前面に入力コネクタを設けているので、ラックマウント状態でもパソコン等の外部機器を簡単に接続する事が可能です。

モノラル入力にはエコー回路を内蔵しており、マイク毎にエコーのON/OFFの設定が出来ますのでカラオケ等にもご使用いただけます。

別売の電源制御ユニットを制御する端子を有しており、本機の電源スイッチでシステム全体の電源をコントロールする事ができます。

メイン出力の音量調整回路には電子式のボリューム回路（VCA回路）を採用しており、離れた場所からメイン出力及びモノラル出力の音量を調節する事が可能です。調整用のボリュームは別途必要で、推奨の抵抗値は10kΩ、Bカーブ特性で配線可能距離は50mです。又、内部の切替えによりモノラル出力はメイン音量調節回路をスルーして出力する事も可能です。

営業

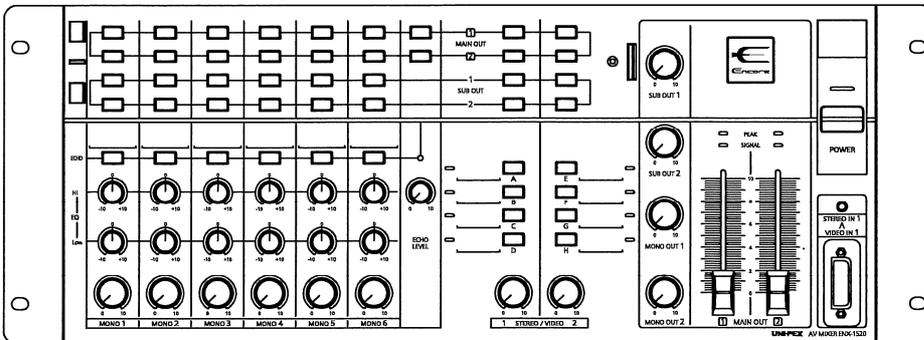
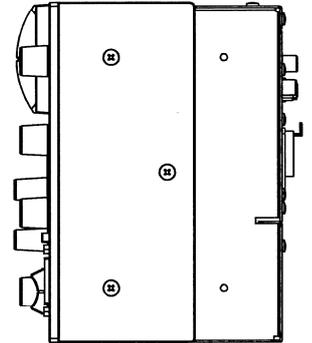
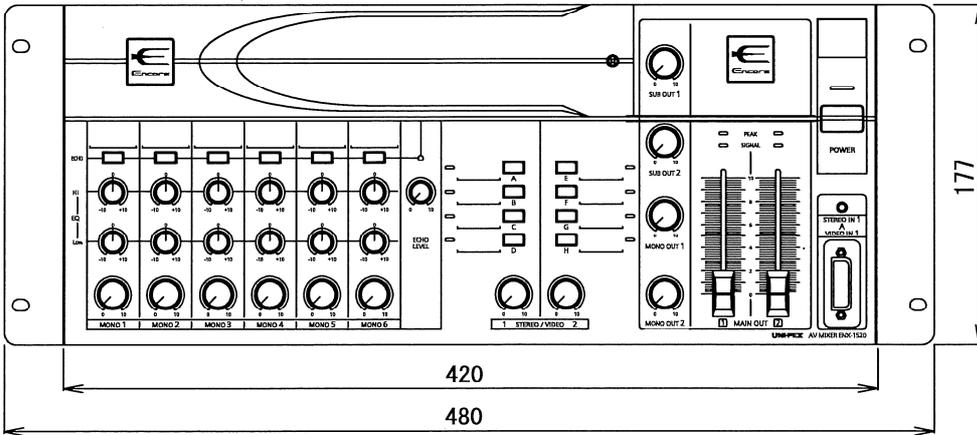
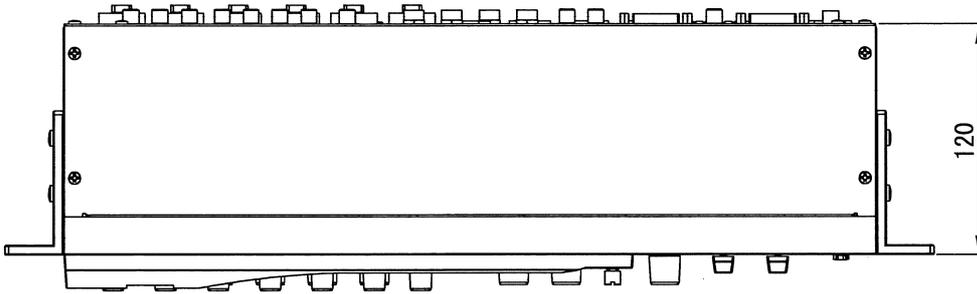
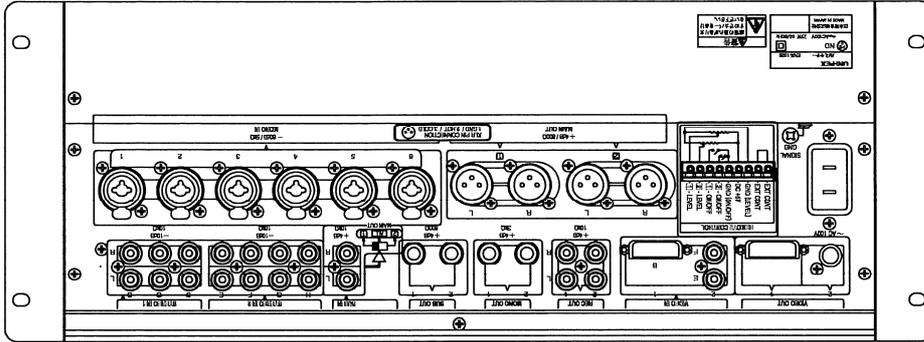
A107-A02

# 仕様書

Encore

(3/4)

AVミキサー  
ENX-1520



単位mm

営業

A107-A02

今後改良のため、予告なく変更することがあります。

製造元 日本電音株式会社 販売元 ユニペック株式会社

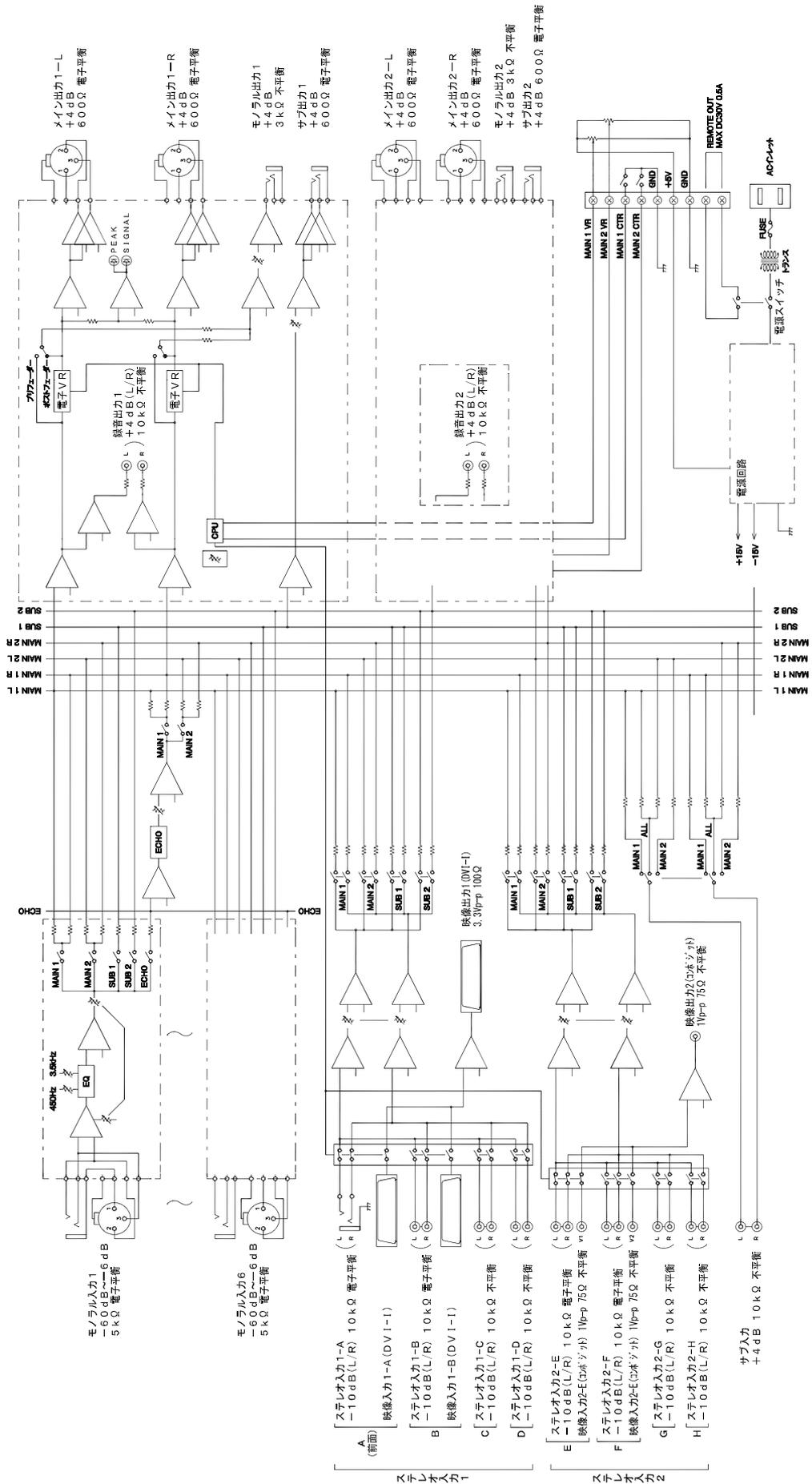
# 仕様書

Encore

(4/4)

## ブロックダイアグラム

AVミキサー  
ENX-1520



今後改良のため、予告なく変更することがあります。

製造元 日本電音株式会社 販売元 ユニパック株式会社